

Čtyři písně o Marii

I. Zvěstování

Bohuslav Martinů (1890 - 1959)

Allegro moderato (♩=160)

♩=♩ sempre

Piano

p Stá - la Pa - nen - ka Ma - ri - a

p ja - ko rů - žič - ka čer - ve ná,

Stá - la Pa - nen - ka Ma - ri - a

Poco vivo (♩=96)

10

mf ja - ko rů - žič - ka čer - ve - ná,

p čer - ve - ná.

mf Při - šel tě k ní

ja ko rů - žič ka čer ve ná, ja - ko rů - žič - ka čer - ve - ná, čer - ve - ná.

20

mf an - děl Pá - ně,

dal po - zdra - ve - ní té Pan - ně.

Při - šel tě k ní an - děl,

dal po - zdra - ve - ní té Pan - ně, Pan - ně.

24

p Ta pa - nen - ka se u - lek - la,

hned na svá ko - lín - ka kle - kla.

f Ne - le - kej se,

Ta pa - nen - ka se u - lek - la, hned na svá ko - lín - ka kle - kla. Ne - le - kej se,

29

mf Pan - no či - stá,

máš po - ro - dit Pá - na Kris - ta.

mf Pá - na po - ro - di - la,

Pan - no či - stá, máš po - ro - dit Pá - na Kris - ta. Pá - na Kris - ta po - ro - di - la,

Tempo I. (♩=80)

35 *f rit.* *p*

žá - dné bo - les - ti ne - mě - la. Pán Kris - tus je ma - lé

žád - né bo - les - ti ne - mě - la, ne - mě - la. Pán Kris - tus je ma - lé

40 *pp*

dí - tě a on cho - dí po všem svě - tě.

ó, cho - dí po všem svě - tě.

II. Sen

Moderato (poco andante ♩=96)

46 *pp* *sempre* *pp* *p*

U - snu - la, u - snu - la, ja Ma - ri - a v_rá - ji. U - snu - la, u - snu - la, ja Ma - ri - a v_rá - ji,

U - snu - la, u - snu - la, ja Ma - ri - a v_rá - ji. U - snu - la, u - snu - la, ja Ma - ri - a v_rá - ji,

54 *rit.* *p* *p* *mf*

v_rá - ji na kra - ji. U - zdál se jí sní - ček, U - zdál se jí sní - ček z_je - jí - ho sr - dé - čka,

v_rá - ji na kra - ji. U - zdál se jí sní - ček z_je - jí - ho sr - dé - čka,

Tempo II. (♩=80)

62 *f* *rit.* *p*

vy - růst - la jí na něm krá - sná ja - blo - ne - čka. A eš - če se pta - la: "Čím ty lú - ky kvit - nů?"

vy - růst - la jí na něm krá - sná ja - blo - ne - čka. A eš - če se pta - la: "Čím ty lú - ky kvit - nů?"

68 *mf*

Tú čer-ve-nů rū - ží, či ma-tič - kú Bo - ží?" A eš-če se pta - la: "Čím to po - le kvit - ne?

Tú rū - ží, mat - kú Bo - ží? Pta - la "Čím to po - le kvit - ne?

75

Tú bí - lú le - li - jú, či Pan - nú Ma - ri - jú?" A eš-če se pta - la: "Čím ty ho - ry

Tú bí - lú le - li - jú, či Pan - nú Ma - ri - jú?" A eš-če se pta - la: "Čím ty ho - ry

82

kvit - nú? Tým ze - le - ným lis - tem, či - li Pá - nem

kvit - nú? Tým ze - le - ným lis - tem, či - li Pá - nem

86 **Andante** (♩=96) *p*

Kris - tem?" U - snu - la, u - snu - la, ja Ma - ri - a v rá - ji.

Kris - tem?" Ó, ó.

III. Snídání Panny Marie

Poco moderato (♩=144) *p*

A te-če vo - dič - ka, vo-dič-ka stu-de-ná, v ní se u-mý-va-la Pa-nen-ka Ma-ri - a.

Te-če vo - dič - ka, vo - da stu-de-ná, v ní se u-mý-va-la Pan - na Ma-ri - a.

Tutti pp

99 *pp*

Tutti poco mf

te - če vo - dič - ka, vo - dič - ka stu - de - ná. Dyž se u - my - la, na břeh vstou - pi - la,

107 *mf* *f* *sempre*

f *sempre*

na břeh vy - stou - pi - la, sy - na po - ro - di - la, sy - na po - ro - di - la, sy - na po - ro - di - la.

a tempo ($\text{♩} = 72$) *poco f*

poco f

Mé mi - lé dě - t'át - ko, co jís - ti bu - de - me, co jís - ti bu - de - me? Přes ho - ry pů - jde - me.

ó, ó, ó, ó,

121 *G.P.* *p* *3* *Tempo I.* ($\text{♩} = 144$)

G.P. *p* *3*

Má mi - lá ma - ti - čko, ne - sta - rej - te se nic, já pů - jdu na ry - by do vo - dy

G.P. *Soli p* *3*

Mi - lá ma - ti - čko, ne - sta - rej - te se nic, já pů - jdu na ry - by k vo - dě

129 *p* *mf*

p *mf*

stu - de - né, já pů - jdu na ry - by do vo - dy stu - de - né, do vo - dy stu - de - né,

Tutti p *3* *3*

stu - de - né, do vo - dy stu - de - né, já pů - jdu na ry - by do vo - dy stu - de - né, do vo - dy stu - de - né,

IV. Obraz Panny Marie
Allegro con brio (ad una battuta $\text{♩} = 66$)

f *sempre*

Sva-tý Lu-káš, ma-lér Bo-ží, Sva-tý Lu-káš, ma-lér Bo-ží,

224 *f* *f*

on ma-lo-val ob-raz Bo-ží, Bo-ží,

233

on ma-lo-val ob-raz Bo-ží. Ne-moh on ho vy-ma-lo-vat,

239 *mf* *mf*

Mat-ka Bo-ží při-stou-pi-la,

mu-sel nad-ním po-dři-mo-vat.

246 *cresc.* *f* *mf* *mf*

ob-raz Bo-ží ma-lo-va-la. Svo-je líč-ka při-lo-

ob-raz Bo-ží ma-lo-va-la.

253 *cresc.* *f* *f*

ži-la, hned ob-rá-zek ma-lo-va-la. Staň, Lu-ká-ši,

hned ob-rá-zek ma-lo-va-la. Ó

260 *f*

staň ze spa ní, už je ob - raz ma - lo - va - ný. Ó

ó ma - lo - va - ný. Za - pra -

267 *f*

ó, k Ča - sto - cho - vu.

haj - te šest pár vo - lů, po - je - de - me k Ča - sto - cho - vu.

274 *mf*

Po - stav - te ho na ko - peč - ku pro - ti jas - né - mu slu - něč - ku.

Po - stav - te ho na ko - peč - ku pro - ti jas - né - mu slu - něč - ku.

282 **Moderato** (♩=80) *p*

Bu - dú li - dé pu - to - va - ti, zdra - ví

Bu - dú li - dé pu - to - va - ti, zdra - ví

292 **Tempo I.** (♩=66) *f*

ta - mo na - bý - va - ti. Když vpro - střed le - sa při -

301 *f*

Stůj - te s vo - zem, co ve -

je - li, tři zboj - ní - ci vy - sko - či - li: Stůj - te, co ve -

309

ze - te, Ve - ze - me my ob - raz Bo - ží,

ze - te, že vy tak těž - ko je - de - te? Ó, _____ ob - raz Bo - ží,

co — ma - lo - val ma - léř Bo - ží. A my vám ho po - rú - bá - me, a my

329

f 333 *f*

Ne - ru - baj - te, ne - se - kaj - te, zka - me - ňá - te, zdře - vě -

f *f*

vám ho po - se - ká - me.

zka - me - ňá - te, zdře - vě -

341

f *des*

ná - te! Ja - li ru - bat, ja - li se - kat, Mat - ky Bo - ží ne - li - to - vat.

f *des*

ňá - te!

Mat - ky Bo - ží ne - li - to - vat.

353 *f*

Je - den za - ťal, hned zka - me - ňal, dru - hý za - ťal, hned

Ó, _____ ó, _____ ó, _____ hned

366

mf cresc.

zdře - vě - ňal. Ó, ó, ó

mf cresc.

zdrě - vě - ňal. A ten tře - tí Bo - ha chvá - lil, že ob - ra -

380 *G.P.* *p*

ne - po - ra - nil. K_Čas - to - cho - vu dá - le je - li,

zu ne - po - ra - nil.

390 *poco mf* *mf*

dá - le už je - ti ne - mo - hli. Tu mě slož - te na ko -

Tu mě slož - te na ko -

397 *poco f* *f*

peč - ku pro - ti jas - né - mu slu - něč - ku.

peč - ku pro - ti jas - né - mu slu - něč - ku.

404 **Moderato** ($\text{♩}=80$) *mf* *f*

Bu - dú ke mně pu - to - va - ti, zdra - ví

Bu - dú ke mně pu - to - va - ti, zdra - ví

414